

## CURS DE FORMACIÓ BÀSICA

### ARTESANIA DE L'EDUCACIÓ MUSICAL

#### SESSIÓ 1 (10h)

##### INSTRUMENTS MUSICALS

El concert  
La casa dels instruments  
Primeres targetes  
Marxa Turca  
Graella (acords i escales)  
El foc  
Propostes individuals \*

\* Donem instruccions als assistents per tal que portin alguna cançó, dansa o composició instrumental qualsevol i ensenyem a muntar-la amb els recursos treballats.

##### EDUCACIÓ DEL RITME

De pressa i a poc a poc  
La pedreta  
Marxem  
Joc dels cambrers  
Dissociació  
Compàs  
Polirítmies

##### EDUCACIÓ DE L'OÏDA I L'ENTONACIÓ

Endevinalles  
Sona/no-sona  
Conillets  
Jocs de casa  
Al parc  
Joc de despertar-nos i anar a dormir  
Tots els ocells que canten  
Estirar el fil  
Princeses i dracs  
Pintem  
Anem d'excursió  
Major i menor  
L'estació  
Anem a comprar  
Jocs de tu i jo  
Jocs d'anar a collir  
Transport  
Boca de peix  
Lluna-lluna

#### SESSIÓ 2 (10h)

##### INSTRUMENTS MUSICALS

Propostes individuals \*  
Targetes  
Marxa Radetzky  
Rondó  
Blues en G  
Tubular bells  
Pachelbel

\* Ensenyem a muntar-la cançó, dansa o composició instrumental que els assistents hauran portat amb els recursos treballats.

##### LLENGUATGE MUSICAL

Nom de notes  
Senyors, gegants i pollets  
Escala  
L'ordre de les notes  
Figures  
Ritmes-1  
Graus Major  
Graus Menor  
Pentagrama  
Lectura-1  
Vent, vent  
Compàs simple  
Lectura-2  
Ritmes-2

#### SESSIÓ 3 (10h)

##### EDUCACIÓ DE LA VEU

Recitatiu  
Jocs d'imitació  
Articulació, onomatopeies i veus  
Extraterrestres  
Lectures  
Les ones

##### CANÇÓ

##### *Ensenyar una cançó*

L'HERBETA  
CAUEN GOTES  
VENT, VENT  
INDIS  
ELS TRES TAMBORS  
REMA EL TEU CANÓ  
VULL SER LLIURE  
LES BANANES  
NO HO SENTIS?  
EL MARINER

##### INSPIRACIÓ EDUCATIVA I DINÀMICA DE L'AULA

Despertem en Tom  
Espai  
La gent del món  
Plometa  
Estiraments  
Tancar i obrir  
Empènyer  
Imatges  
Meditació  
Silenci  
T'aix-txi  
Tom a dormir  
Artistes  
Massatges  
Ai, quin fred  
Concurs de ball  
Gelats  
Gegants adormits  
Ninots  
El rellotge espatllat  
Fulles seques

(SESSIÓ 3 – continuació)

Màquines velles  
Cançó improvisada  
Ajudants  
Piles

**Principis educatius**

**L'aula de música**

**Etapas educatives (el parvulari)**

## CULTURA MUSICAL

Vocabulari  
Personatges (autors i intèrprets)  
Geografia (països i ciutats)  
Història (èpoques)  
Instruments (classificació i agrupacions)  
Veus (classificació i agrupacions)  
Formes musicals i estils  
Acústica

## SESSIÓ 4 (10h)

### INSTRUMENTS MUSICALS

La jungla  
Parlem amb els instruments  
Relotges i màquines  
El gegant del pi

### TEORIA

Gran Esquema Suprem + La calma de la mar (muntar i desmuntar)  
Elements de teoria

### AUDICIÓ

**Dramatització:**

EL MONSTRE

**Estàtues de gel:**

LES ESTÀTUES DE GEL

**Expressió:**

BRAÇOS

**Directors:**

EL DIRECTOR D'ORQUESTRA

**Tocar:**

ZARATUSTRA

**Musicogrames:**

LES ESTEPES

**Personatges:**

LA FADA

**Partitura:**

SIMFONIA DEL NOU MÓN

**Música ocasional**

**Un minut**

**Títol i autor**

**Què sona**

**Formes musicals**

**Viatges**

**Música en directe**

**Discoteca**

**Compartir**

**Escoltar**